

KUNST._{ME} PARK



Steinheim 2015

12. und 13. September 2015

im Steinheimer Schlossgarten
Am Maintor, 63456 Hanau-Steinheim
jeweils 11:00 - 18:00

Schirmherr: Oberbürgermeister Claus Kaminsky,
Stadt Hanau

Das Atelier Pimentel und der LatinArt & Cultur Club e.V.
veranstalten diesen besonderen Event.

Gemälde, Fotografien, Skulpturen und Installationen
von Künstlern mit unterschiedlichen Stilen und
Techniken erwarten Sie im Schlossgarten von
Steinheim.

Der Schlossgarten bietet viele malerische Ansichten.
Die Künstler integrieren ihre Werke kreativ in dieses
Umfeld. Im Gegensatz zu einem neutralen Ausstel-
lungsraum, wird Ihnen hier die Möglichkeit gegeben,
Kunst anders zu erleben und wahrzunehmen.

In dieser Broschüre stellen wir Ihnen die teilnehmenden
Künstler vor.







WALTER ADLER

1947 in Linz an der Donau geboren, studierte Design und Fotografie in Österreich und kam 1969 ins Rhein-Main-Gebiet. Er spezialisierte sich als selbstständiger Designer und Innenarchitekt jahrzehntelang im Ladenbau. Die Fotografie, die er im Ladenbau einsetzte, lies ihn dabei nie los. 1991 stieg er als Mitgesellschafter in die GM-Foto GmbH, Frankfurt/Main ein und widmete sich fortan nunmehr insbesondere der Digitalfotografie in allen Facetten.

Sein spezielles Projekt der jüngsten Zeit -
Photopainting - mit der Kamera malen -
Mit diesem Projekt verwirklicht er seine künstlerische Laufbahn.

Ausstellungen und Wettbewerbe:
Künstlerwettbewerb Eppstein 2007 - Publikumspreis
Künstlerwettbewerb Eppstein 2009
Eppsteiner Fototage 2005 - 2007
GM-Foto Galerie Frankfurt, Amthofgalerie Bad Camberg

Kontakt:

Walter Adler
Lindenkopfstr. 13
65817 Eppstein
adler@dialux.de
www.dialux.de





FRANCISCO AGUILAR-OSWALD

Seit über 30 Jahren lebe und arbeite ich im Rhein Main Gebiet. Meine Ausbildung absolvierte ich als Holzbildhauer bei der Bildhauerei Maier-Uhl in Frankfurt am Main. Bundessieger im Leistungs-Wettbewerb der Handwerks-Jugend mit Stipendium besuchte ich die Gestalterschule in Flensburg, dann Geigenbau und Instrumentenbau in Bad Vilbel und Restaurator im Liebighaus Frankfurt am Main Museum für Antike Plastiken. Zurück zu den Wurzeln, folgte ein mehr Monatiger Aufenthalt in Südamerika Chile, Bolivien und Peru.

Mein Engagement konzentriere ich auf den andienen und europäischen Kulturaustausch.

Aktuell ist die arbeit mit „Kindern(3-14) im inka-kinder club“. Nähere Informationen zu den Kinder Kurs angeboten und Ausstellungsstücken finden sie unter www.inka-arts.de oder www.inka-kinder-club.de

Ihr Francisco Aguilar Oswald



Kontakt:

Francisco Aguilar-Oswald

www.inka-arts.de

www.inka-kinder-club.de



BARBARA CASPARI

- geb. 1958 in Frankfurt am Main
- wohnhaft Frankfurt am Main
- 1990 – 1994 Künstlerische Ausbildung in der Bildhauerklassse von Prof. Dr. Wolf Speemann am Institut für Kunstpädagogik der Goethe – Universität in Frankfurt/M
- Ausstellungen seit 1989 mit Skulpturen, sowie Bilder in Acryl/Mischtechnik.
- Künstlerischer Schwerpunkt: Skulpturen im Gussverfahren, Steinbildhauerei
- 2004 Förderpreis der Stadt Hollfeld zur 26. Internationalen Hollfelder Kunstausstellung
- August 2010 , Künstlerin des Monats in Offenbach, Arbeitskreises „Kreativ Offenbach“, SPD
- Mitglied im Kunstverein B71, Offenbach
- Mitglied im Kunstverein Westkunstnied
- Atelier in der Ateliergemeinschaft B71, Offenbach
- zahlreiche Ausstellungen, u.a.:
- 2015: Kunstansichten, Biennale der Stadt Offenbach, Ateliergemeinschaft B 71, Offenbach
- 2014:FFF - Farbe, Fläche, Fisch, mit Karin Jung, Galerie der Klosterpresse Frankfurt
- 2013: Petersburger Hängung, Aktion des Vereins Westkunst Nied, Frankfurt

Kontakt:

Barbara Caspari

casparikunst@t-online.de



SYBILLE CZAUDERNA

Geboren 1963 in Lutherstadt Wittenberg. 1981 begann ich meine Neigung zur Malerei und Gestaltung durch entsprechenden Einzel- und Gruppenunterricht zu kultivieren. Dabei stand zunächst die Liebe zur Keramik/Skulpturen im Vordergrund. Aktuelle Umsetzungen auch in Blitzzement, Eisen, Linoldruck, Radierung, Acryl-, Öl- und Aquarellmalerei.

Wichtige Lehrer waren mir hierbei:

Bodo Wendt (Burg Giebichenstein)

Anita Jäger (Diplom Designerin)

Christine Hartmann (Malerin und Kalligraphin - Offenbacher Schreibwerkstatt)

Seit 34 Jahren präsentiere ich meine Werke in Einzel- und Gruppenausstellungen, unter anderem mit der Elternmalgruppe des Kreuzburggymnasiums unter der Leitung von Anita Jäger, in welcher ich seit 2001 mitwirke.

Kontakt:

Sybille Czauderna

Telefon: 0178 - 7128246

E-Mail: sybille.czauderna@gmx.de



MARILENA FARACI STANGIER

Die Dynamik und Spannung zwischen Ordnung und Chaos, Ruhe und Bewegung sind meine Kernten, Farbe, Form und Linien, das Informelle, Abstrakte, das Experiment, die Prozesse der Gestaltung, der Darstellung, das Unfertige, das fasziniert mich.

Geboren 1963 in Padua, Italien

Seit 1971 in Frankfurt am Main

Studium der Psychologie und Kunst in Frankfurt

Seit 1991 künstlerische Aktivitäten

Seit 1995 in eigener psychotherapeutischer Praxis

Seit 2007 kontinuierliche Ausstellungen, auch in Italien und Frankreich: Milano, Venedig, Neapel, Rapallo, Paris.

Kontakt:

Marilena Faraci Stangier

Atelierhaus Offenbach, Bettinastr. 71B

Offenbach

Tel: 0170 3111 051, Marilena-Stangier@t-online.de

www.Marilena.Faraci.de



JOSÉ L. GARCÍA

José L. García geboren in Madrid (Spanien) und wuchs in Spanien auf. Die starke, eindrucksvolle Farbgebung seiner Bilder fällt den Betrachter besonders ins Auge, Ausdruck der sonnenverwöhnten Landschaften seiner Kindheit und Jugend in Spanien.

Der Malerei verschrieb er sich jedoch erst in Deutschland, Er wohnt seit 1966 in Hofheim.

Zunächst malte er ganz privat aus purer Freude, nahm aber an verschiedenen Weiterbildungsmöglichkeiten bei renommierte Kunstlehrern wie Rocco Barone, Jury Ivashkewich und Damir Horvat teil, um seine Handwerkskunst zu verfeinern. Nachdem er verschiedenen Malttechniken wie Öl, Aquarell, Pastell ausprobiert hatte, legt der Künstler seinen gegenwärtigen Fokus auf Acryl. Seine Bilder strahlen farbige Lebensfreude aus.



Kontakt:

José Luis García

mojitopepe@hotmail.com



ELFIE GRIMM

- 1954 geboren in Arendsee
- 1973- Studium Deutsch und Kunsterziehung PH
1976 Dresden
- 1976- Hochschule für Kunst und Design Halle/S,
1981 Burg Giebichenstein, Fachrichtung
Gefäßgestaltung
- 1981 Hochschulabschluss Dipl. Gefäßgestalterin
- 1981- freischaffend tätig in eigener Werkstatt in
1990 Halle/S
- 1981 Mitglied im Verband Bildender Künstler, VBK
DDR
- 1982 Design-Förderpreis der Stadt Halle/S
- 1990- Leiterin der Porzellanabteilung Porzellanwerk
1991 Lettin bei Halle/S
- 1991 Mitglied im Verband Deutscher Industriedesi-
gner e.V., VDID
- 1992 Mitglied im Bundesverband Bildender Künst-
ler, BBK
- 1992- Designerin Keramikwerkstatt Ehrhardt in
2006 Halle/S, Freiberg/N, Klosterode
- 1995- div. großflächige keramische Wandgestaltun-
2000 gen für öffentliche Gebäude, Grundschule
Pampow, Pflegeheim „Im Grünen Tal“,
Schwerin
- 2006 wohnhaft in Hanau-Steinheim/Altstadt; Öl-
und Acrylbilder, Collagen

Kontakt:

Harmoniestraße 11, 63456 Hanau-Steinheim

Telefon: 06181/9456609, Mobil: 01577/4516754,

E-Mail: Elfi.Grimm@Yahoo.de



LAURA HOFMANN

Ich bin 20 Jahre alt, komme aus Steinheim und studiere im 4ten Semester Kommunikationsdesign in Wiesbaden. Ich bin seit früher Kindheit kreativ tätig und habe schon viele Techniken ausprobiert.

Mein momentaner Schwerpunkt liegt in der Fotografie. Hier arbeite ich gerne mit wenig bearbeiteten, lebensfrohen Naturaufnahmen und Portraits. Aber auch für das Arbeiten mit Spray- und Aquarellfarben kann ich mich begeistern.



Kontakt:

Laura Hofmann

laura95hofmann@t-online.de

Tel.: 0157 344 04 361



DAGMAR HORCH

Figuren aus Papiermaché und Transparentpapier Emotional sind die meist knallbunten kleinformatigen Skulpturen von Dagmar Horch aus Papiermaché. Sie drücken unterschiedliche Gefühlsregungen aus und entführen in die Welt der Märchen: „wo ist oben, wo ist unten?“, „Goldmarie/Pechmarie“ oder „Sterntaler“. Das Interesse an der figürlichen Arbeit entstand durch die intensive Beschäftigung mit den Werken von Niki de Saint Phalle.

Ihre lichtdurchfluteten erleuchteten Lampions und Figuren in Lebensgröße vermitteln eine fast schwebende Leichtigkeit.

Seit 2003 Ausstellungsbeteiligungen in Offenbach, Bad Orb, Langenselbold, Darmstadt, Kassel, Speyer, Schlüchtern (Orangerie Schloss Ramholz), Saarbrücken, Steinheim und Mitwirkung an der „Nuit de Lampions“ (Luxemburg-Wiltz).

Kontakt:

Dagmar Horch

Tel: 06106/15230

dag.hor@gmx.de



HORST KOLBINGER

Maler und Poet

Horst Kolbinger ist seit knapp 40 Jahren als freischaffender Künstler im Bereich bildende Kunst und Poesie in Offenbach tätig. Neben der fortwährenden Entwicklung des eigenen künstlerischen Ausdrucks ist es sein Anliegen, Raum und Platz für Kunst und Utopie zu schaffen, was im Atelier im Hinterhof einen konkreten Ausdruck gefunden hat.

Der Künstler Horst Kolbinger lädt ein, sich von den Farben, dem Licht und dem Spiel der Formen seiner Gemälde, seiner Kunstobjekte und Installationen verführen zu lassen. Seine Kunst ist von der Utopie eines konstruktiven und spielerischen Miteinanders in der Gesellschaft inspiriert, die sich in dem aufeinander Bezogenseins der Bewegungen in seinen Bildern widerspiegelt.



Kontakt:

Atelier im Hinterhof
Austraße 16
63065 Offenbach am Main
Tel.: 069 80904865
Mobil: 0177 333 4846



ESLIEN MONTERO CALA

Geb. am 5. November 1973 in Havanna/Kuba.

1988 war sie Mitglied der Organisation UPEC (Vereinigung der Kubanischen Journalisten und Schriftsteller), zusammen mit Fachleuten zum Thema Cartoon, Geschichte und Illustration.

1991 begann sie das Studium des graphischen Design im ISDI (Instituto Superior de Diseño Industrial).

Von 2000 bis 2007 war sie als Illustratorin bei der Werbeagentur Saatchi & Saatchi in Frankfurt am Main beschäftigt. Von 2007 bis jetzt beschäftigte sich die Künstlerin weiter mit dem Thema Illustration, storyboard, Logo design, in einem Film Produktions-Studio, grafikerin, parallel dazu entwickelte sie ihre Malerei in eine ganz neue Richtung. Ihre Kunst ist ein symbolischer Surrealismus, eine Mischung aus Schamanismus, Wissenschaft und Poesie. Eine Reise vom Mikrokosmos zum Makrokosmos. Die neuen Bilder wurden am 28 März 2015 in der Ausstellung „Zahnarzt Praxis PETRA BRAUNSCHWEIG“ präsentiert.

Kontakt:

<http://lienangelo.artelista.com>

<http://de.fotolia.com/p/203753859>

https://www.xing.com/profile/Eslien_Montero/portfolio

Tel. 01520 9593163

Email cala84@hotmail.de



VOLKER NIED

Fotograf

Bereits seit seiner Jugend beschäftigt sich Volker Nied mit der Fotografie. Schwerpunkte sind Portraits, insbesondere auch Modefotos und künstlerischer Akt. Der Fotograf arbeitet vorzugsweise mit vorhandenem, natürlichen Licht (Available-Light-Fotografie).

Es wurden aber auch Serien im Studio unter Verwendung von Kunstlicht erstellt.

Hauptprojekt war die künstlerische Darstellung des weltberühmten Tanzcabarets „Tropicana“ in Havanna, Kuba. Hierzu ist 1997 ein Kunstbildband entstanden – mit Tanzszenen und künstlerischen Portraits im Backstage-Bereich (Umkleideräumen etc.).

Ein Teil der Fotos sind auf der Webseite www.Tropicana-Cabaret.de zu sehen.

Ausstellungen: diverse Gruppenausstellungen.

Einzelausstellung: Fototeca, Havanna, Kuba (das in Lateinamerika bekannteste Fotomuseum) im Jahre 1999.



Kontakt:

Volker Nied

Albrecht-Dürer-Str. 36

63456 Steinheim a.M.

www.Tropicana-Cabaret.de

E-mail:

fotografo@t-online.de

Tel: 0172 / 610 183 9



HUGO PIMENTEL

Der seit 1997 in Deutschland lebende kubanische Maler und Autor Hugo Pimentel bringt das auf Leinwand und Papier, was die große Liebe zur Farbe, gepaart mit dem Fundus einer ungehemmten Auffassungsgabe und die Energie der lateinamerikanischen Sonne entstehen lässt: Glaubwürdige Kunst; obwohl sie an vieles Dagewesenes erinnert. Er schafft ein Ritual der Stile in der Tradition der Malpraktiken in seiner Malerei, die seit dem Jahr 1998 in über 30 Einzel- und Gruppenausstellungen öffentlich gemacht wurde. In dieser Ausstellung wird der Teil des Spektrums seiner Malerei gezeigt, die die malerische Geste in angemessener Form präsentiert. Man soll spüren, was man sieht. Seien es die Frauenfiguren, seien es die Stadtbilder. Farben und Figuren werden Sie als Betrachter sofort anregen und Lust auf mehr machen.



Kai Kressel

Kontakt:

Hugo Luis Pimentel Calas
Am Maintor 8, 63456 Hanau-Steinheim
Tel.: 0152- 53906013
atelier.pimentel.steinheim@gmail.com



JOSEF RUPPEL

Geboren 1960 in Seligenstadt. Aufgewachsen bin ich in einer Kunstschlosserei. 1981 Mitarbeit am Pegasus für die Alte Oper Frankfurt.

Von 1990 bis 2000 selbständig. In dieser Zeit sind verschiedene Kunstschmiedearbeiten, auch im öffentlichen Raum, entstanden.

(Schmiedebronze Pumpe Klau Frankreich in Seligenstadt, verschiedene Arbeiten Friedhof Zellhausen inkl. Tor, Gittertor Noth Gotteskapelle alter Friedhof Seligenstadt u.s.w)

Seit 2002 Mitglied in der Elternmalgruppe des Kreuzburggymnasiums bei Anita Jäger.

Ich arbeite mit Glasguss, Metall, Beton, Ton und Holz. Beteiligung an verschiedenen Gruppenausstellungen

- 2012 Einzelausstellung in St. Marien Seligenstadt
- 2012 Kunst im Park Hanau/Steinheim
- 2012 Gruppenausstellung St. Marien Seligenstadt
- 2013 Gruppenausstellung im Rathaus Alzenau
- 2014 Gruppenausstellung im Rathaus Großkrotzenburg.

Kontakt:

Tel.: 06182 7622

Email: josef.ruppel@t-online.de



HORST SAUER

Horst Sauer ist in Marburg geboren, lebt heute in Bad Orb im Spessart. Er ist Maler, Fotograf, Grafiker und Buchillustrator. Seine Stilrichtung ist der Phantastische Realismus. In den fünfziger Jahren in Wien begründet, hat sie bis heute ihre Vertreter. Sein künstlerischer Werdegang begann 1970, als er sich erfolgreich an einer Ausschreibung des Magazins „Stern“ beteiligte. Es geht Sauer nicht um die Darstellung des ohnehin Ersichtlichen, um eine Abbildung der Oberfläche. Als Künstler empfindet er sich vielmehr als eine Art Seismograph. Sensibler als seine Zeitgenossen erspürt er das, was noch nicht zu sehen ist. Er übt Kritik mit seinen Bildern, versucht auf Entwicklungen aufmerksam zu machen.

Kontakt:

Horst Sauer

Villbacher Str. 2

63619 Bad Orb

Tel. 06052 912338/ Mobil 0177 7207269



ALICE SCHÜTTE

Der Malerin Alice Schütte geht es darum, das Gesehene umzusetzen und eine Stimmung hineinzubringen.

Sie will nicht nur einfach wiedergeben, sondern eine Szene malerisch interpretieren, einen bestimmten Augenblick im Bild erzählen und eine Stimmung transportieren.

Ihre Bilder sollen mit dem Betrachter etwas machen, ihn sensibilisieren für das, was um ihn herum ist, ihm gewissermaßen die Augen öffnen, den Blick schärfen. Die Künstlerin und Lehrerin für Sport, Gymnastik und Kunst malt seit ihrer Kindheit. Sie lebt in Obertshausen bei Offenbach.



Kontakt:

Alice Schütte

Tel. 0177/6887328

alice.schuette@web.de / atelier@alice-schuette.de

www.alice-schütte.de



BRIGITTE STEIN

Malerei, Zeichnungen, Aquarelle, Metallobjekte

1959 in Toronto/Kanada geboren, Studium in Frankfurt am Main, Abschluss Magister Kunstpädagogik. Seit 1995 Dozentin in der Kreativwerkstatt, einer Einrichtung des Frankfurter Verbands, seit 2010 Leitung der „Offenen Ateliers“. Ich möchte in meinen Arbeiten das scheinbar Selbstverständliche bzw. das Belanglose das Banale, Absurde zeigen – dabei sind meine bevorzugten Mittel Verschachtelungen, Momentaufnahmen, Form-, Material- und Raumverfremdungen. Objekte fertige ich aus Fundstücken wie Hölzern, Altmetall, und gezielt gesammelten Materialien wie farbige Bleche von Konserven- und Keksdosen oder Olivenölkanistern, Textilien und Papier. All diese vom Alltag ausgesonderten Gegenstände gehören zu den Werkstoffen die – vormals wertlos scheinend – zu etwas augenscheinlich Wertigem, Bedeutungsvollem verwandelt werden.

Kontakt:

Brigitte Stein

Tel: 0152-21970212

E-Mail: blstein@web.de

www.stein-projects.eu



STEFAN STEINHEIMER

Dipl Ing. Maschinenbau

Geboren 1960 in Offenbach. Studium des Maschinenbaus an der TH Darmstadt.

Beruflich seit langer Zeit im Raffinerieanlagenbau tätig. Die darstellerischen Möglichkeiten der Fotografie faszinierte mich schon

seit meiner Schulzeit und ließ mich auch nie wieder los. Durch meine zweite künstlerische Liebe, die Musik, bot sich mir

immer wieder die Möglichkeit, besonders Musiker in emotionalen Momenten fotografisch fest zu halten.

Fotos weiterhin hauptsächlich aus den Bereichen Technik, Landschaft und stimmungsvolle

Nachtaufnahmen zählen ebenso zu den von mir angestrebten Motiven; immer auf der

Suche nach der räumlichen Tiefe in der Darstellung.

Kontakt:

Stefan Steinheimer

Tel: 01722568177

ststeinheimer@yahoo.de



LIA THOMA

Die in Rio de Janeiro geborene Brasilianerin lebt seit 1988 in Frankfurt am Main und stammt aus eine Malerfamilie, die großen Einfluss auf ihre künstlerische Entwicklung hatte.

Schon als Kind hat sie die ersten Erfahrungen mit der Malerei gemacht.

Die ist für sie eine Art Ausdruck ihrer Gefühlswelt und Wahrnehmung.

Gelebt hat sie nicht nur in Deutschland, sondern auch in Paris, London, Liverpool, Montreal und Zimbabwe.

Seit 2007 gehört sie der Malgruppe des in Weißrussland geborenen, berühmten Malers und Kunstprofessors Juri Ivashkevich an.

Lia Thoma's Malerei begrenzt sich nicht nur auf Öl, sondern sie malt auch in Acryl und Aquarell.

Weiterhin beschäftigt sie sich auch mit Zeichnungen, Seidenmalerei und Terrakotta-Tonarbeiten.

Die Diplom-Logopädin arbeitet auch ehrenamtlich als Event-Referentin für das Brasilianische Kulturzentrum (CCBF) in Frankfurt am Main.

Kontakt:

www.lia-thoma.de

www.facebook.com/liathoma

Restaurant Großherzog Ludwig I



*Genießen Sie italienischen Flair in der
Steinheimer Altstadt.*

*Platz des Friedens 3
63456 Hanau-Steinheim
Telefon: 06181 / 63956
info@grossherzog-ludwig.com
www.grossherzog-ludwig.com*



Immer mit Herz und Verstand für Ihre Gesundheitsfragen da!



www.burgapotheke-steinheim.de
mail@burgapotheke-steinheim.de

Burg Apotheke
Carola Hartl e.K.

Steinheimer Vorstadt 11
63456 Hanau - Steinheim

Tel: 06181 621 66
Fax: 06181 621 67

.....seit 1820 am Rande der Steinheimer Altstadt



DIE neue VERANSTALTUNGSLOCATION in Hanau-Steinheim
für Familienfeste und Firmenevents bis zu 200 Personen

RESTAURANT · BIERGARTEN · LOUNGE

DRUCKHAUS

am Main

RESERVIERUNG:

Tel. 06181/9693376 oder
info@druckhaus-hanau.de

Druckhaus am Main · Illertstraße 2 · 63456 Hanau am Main · www.druckhaus-hanau.de



Finanzkrise...

ist noch lange nicht zu Ende...

Steht ein Mega Crash bevor?

Halten Sie eine Währungsreform für möglich?



Informieren Sie sich unter:

www.Waehrungsreform-Vorsorge.de

oder: www.Unternehmenssanierung.net

Volker Nied

Vorbereitung zur Währungsreform

Albrecht-Dürer-Str. 36

63456 Hanau-Steinheim

Gestaltung der Broschüre

Laura Hofmann

Studentin Kommunikationsdesign

Tel.: 0157 344 04 361

Ich gestalte Ihren Flyer/ Plakat/ Broschüre.

Bei Interesse Email an:

laura95hofmann@t-online.de





KUNST.₃ PARK



Steinheim 2015

Gestaltung
Laura Hofmann
laura95hofmann@t-online.de

